

Režie: Martina Svozilová
Pomocná režie: Zdeněk Svozil
Scénář: Martina Svozilová
Kostýmy: kolektiv
Kulisy: Martina Svozilová
Barbora Vašíčková
Dušan Vrba
Ivo Zatloukal
Jakub Žondra
Hudba: Zdeněk Svozil
Jan Nedbal
Lucie Nedbalová



**POHÁDKA NEJEN PRO DĚTI
PŘIJĎTE PODPOŘIT OCHOTNÍKY
Z VEDLEJŠÍ OBCE**

Režie: Martina Svozilová
Pomocná režie: Zdeněk Svozil
Scénář: Martina Svozilová
Kostýmy: kolektiv
Kulisy: Martina Svozilová
Barbora Vašíčková
Dušan Vrba
Ivo Zatloukal
Jakub Žondra
Hudba: Zdeněk Svozil
Jan Nedbal
Lucie Nedbalová



**POHÁDKA NEJEN PRO DĚTI
PŘIJĎTE PODPOŘIT OCHOTNÍKY
Z VEDLEJŠÍ OBCE**

Divadelní společnost Větrák

uvádí

LOTRANDO A ZUBEJDA

Pohádku plnou nejen radosti, lásky či chytrého humoru, ale i trochu smutku, ve které najde své štěstí hodný loupežník Lotrando až v daleké Solimánii.

Na motivy pohádky Karla Čapka, napsal

Zdeněk Svěrák.

Neděle 14. 4. 2013 od 14:00 hod.

Kulturní sál ve Tvorovicích

Divadelní společnost Větrák

uvádí

LOTRANDO A ZUBEJDA

Pohádku plnou nejen radosti, lásky či chytrého humoru, ale i trochu smutku, ve které najde své štěstí hodný loupežník Lotrando až v daleké Solimánii.

Na motivy pohádky Karla Čapka, napsal

Zdeněk Svěrák.

Neděle 14. 4. 2013 od 14:00 hod.

Kulturní sál ve Tvorovicích

Hrají

Vypravěč	TOMÁŠ NEDBAL
Lotrando	ZDENĚK SVOZIL
Zubejda	KRISTÝNA PÍCHALOVÁ
Drvoštěp Drnec	DUŠAN VRBA
Pan Lustig	JAN NEDBAL
Sultán / Otec Převor	JIŘÍ VRBA
Chůva Lamad	KAMILA ŠTĚTAŘOVÁ
Hálí	LADISLAV COUFAL
Lotrando st. / Běl	FRANTIŠEK VRBA
Pocestný / Zělí	IVO ZATLOUKAL
Vincek	TOMÁŠ VRBA
Macešk	MARTINA SVOZILOVÁ
Mnich / Loupežník	VALERIE BAROŠOVÁ
Mnich / Loupežník	ADÉLA PÍCHALOVÁ

Obsah

Za lesy hlubokými a kopci oblými se rozkládá půvabná česká kotlina. Kromě obyvatel počestných a pracovitých tu ale bydlí také loupežníci. Nejhorší z nich, starý raubíř Lotrando, si pro samé obírání počestných málem ani nevšiml, že mu z jeho syna vyrostl pěkný, ale nevzdělaný mladík.

Pošle proto mladého Lotranda do kláštera, aby se mu tam dostalo řádného vychování. Z chlapce, který dosud rostl jako dříví v lese, se mezi mnichy stane jemný mladý muž. Jako poslušný syn pak svému umírajícímu otci slíbí, že řádně převezme jeho řemeslo. Když se duše starého arcilotra konečně odebere do pekla, nastanou mladému Lotrandovi těžké chvíle: jako slušně vychovaný člověk není schopen obrat ani toho nejobyčejnějšího kupčíka. Ještěže potká drvoštěpa Drnce, který se s ním rozdělí o kus chleba s tvarohem... S fortelným dřevorubcem Drncem se Lotrando dostane také do daleké Solimánie.

Tam už dlouhou dobu shánějí pravého studovaného doktora. Člověka, který má před jménem lékařskou slabiku "Dr.".Jedině takový muž prý - alespoň podle světzalého cestáka pana Lustiga - by mohl vyléčit jejich stonavou princeznu Zubejdu, nad níž se sultánovi Solimánovi bolestně svírá jeho široké otcovské srdce. Jenže drvoštěp Drnec, přestože má u jména hned dvě slabiky "dr.", o opravdické medicíně nic neví a nad hlavami vážených hostů z Čech se začínou stahovat černé mraky. Princezna však projeví nečekaný zájem jak o pěkného drvoštěpova pomocníka, tak i o přitažlivý zvyk, podle něhož si zamilovaný muž bere za manželku pouze jednu vyvolenou ženu. V sultánově paláci je naštěstí také hodná krajanka La Mad, která dobře ví, co vlastně Zubejdě schází: slunce, vzduch a to třetí souvisí už přímo s mladým Lotrandem...

Hrají

Vypravěč	TOMÁŠ NEDBAL
Lotrando	ZDENĚK SVOZIL
Zubejda	KRISTÝNA PÍCHALOVÁ
Drvoštěp Drnec	DUŠAN VRBA
Pan Lustig	JAN NEDBAL
Sultán / Otec Převor	JIŘÍ VRBA
Chůva Lamad	KAMILA ŠTĚTAŘOVÁ
Hálí	LADISLAV COUFAL
Lotrando st. / Běl	FRANTIŠEK VRBA
Pocestný / Zělí	IVO ZATLOUKAL
Vincek	TOMÁŠ VRBA
Macešk	MARTINA SVOZILOVÁ
Mnich / Loupežník	VALERIE BAROŠOVÁ
Mnich / Loupežník	ADÉLA PÍCHALOVÁ

Obsah

Za lesy hlubokými a kopci oblými se rozkládá půvabná česká kotlina. Kromě obyvatel počestných a pracovitých tu ale bydlí také loupežníci. Nejhorší z nich, starý raubíř Lotrando, si pro samé obírání počestných málem ani nevšiml, že mu z jeho syna vyrostl pěkný, ale nevzdělaný mladík.

Pošle proto mladého Lotranda do kláštera, aby se mu tam dostalo řádného vychování. Z chlapce, který dosud rostl jako dříví v lese, se mezi mnichy stane jemný mladý muž. Jako poslušný syn pak svému umírajícímu otci slíbí, že řádně převezme jeho řemeslo. Když se duše starého arcilotra konečně odebere do pekla, nastanou mladému Lotrandovi těžké chvíle: jako slušně vychovaný člověk není schopen obrat ani toho nejobyčejnějšího kupčíka. Ještěže potká drvoštěpa Drnce, který se s ním rozdělí o kus chleba s tvarohem... S fortelným dřevorubcem Drncem se Lotrando dostane také do daleké Solimánie.

Tam už dlouhou dobu shánějí pravého studovaného doktora. Člověka, který má před jménem lékařskou slabiku "Dr.".Jedině takový muž prý - alespoň podle světzalého cestáka pana Lustiga - by mohl vyléčit jejich stonavou princeznu Zubejdu, nad níž se sultánovi Solimánovi bolestně svírá jeho široké otcovské srdce. Jenže drvoštěp Drnec, přestože má u jména hned dvě slabiky "dr.", o opravdické medicíně nic neví a nad hlavami vážených hostů z Čech se začínou stahovat černé mraky. Princezna však projeví nečekaný zájem jak o pěkného drvoštěpova pomocníka, tak i o přitažlivý zvyk, podle něhož si zamilovaný muž bere za manželku pouze jednu vyvolenou ženu. V sultánově paláci je naštěstí také hodná krajanka La Mad, která dobře ví, co vlastně Zubejdě schází: slunce, vzduch a to třetí souvisí už přímo s mladým Lotrandem...